

# L'HISTOIRE

Dès 1723, un arrêt du Conseil du Roi avait frappé d'un impôt de 5 sols\* par minot\*, le sel qui passerait par le Rhône à destination des provinces de Rouergue, Auvergne, Lyonnais, Dauphiné, Languedoc et Provence.

Le produit de cet impôt était destiné aux travaux à effectuer sur un nouveau bras du fleuve appelé canal des Launes.

En 1737, il servit à l'édification, par l'ingénieur militaire Jacques Philippe Mareschal, de la Tour Saint Louis. Le « *prix fait* », daté du 14 mai 1737, est donné à Guillaume Pillier, Richard Peyre et Gaspard Brunet, maîtres maçons.

Au moment de sa construction, à la fois sémaphore, poste de douane et ouvrage défensif contre les Barbaresques, elle est près des embouchures. En 1772, elle se situe déjà à une certaine distance du rivage et aujourd'hui elle se trouve à environ 7 kms à l'intérieur des terres.

Chaque fois que le fleuve changeait de lit, on construisait une nouvelle tour. Bien que toutes ne fussent pas construites aux abords des embouchures, ces abords en comportent toujours une, et ceci depuis de nombreux siècles.

Elles ont un double but : d'abord, elles servent de poste de surveillance et de lieu de refuge pour les populations des environs. A ce titre, elles contiennent une garnison. Il ne faut pas oublier que les côtes comme la mer étaient peu sûres et que les embouchures de fleuves étaient souvent une porte ouverte à des expéditions de pillages venues du large. Elle était alors armée de deux ou trois canons.

Ensuite, ces tours servaient de phare ou d'amers\* aux navires qui naviguaient dans ces parages incertains.

A la révolution, la Tour Saint Louis est rebaptisée Tour des Embouchures, puis Tour des Monnaïdiers pour avoir servi d'abri à un groupe de révolutionnaires du quartier de la Monnaie d'Arles. Elle retrouve son nom après la Révolution et est occupée par le Génie Militaire jusqu'en 1878 avant d'être affectée au Service des Ponts et Chaussées.

En 1942, elle est inscrite sur l'Inventaire des Monuments Historiques.

En 1973, la commune obtient sa gestion et y entreprend régulièrement des travaux de restauration.

Aujourd'hui, elle abrite les bureaux de l'Office de Tourisme mais est toujours en activité pour le service des Phares et Balises.

\* Sol : sou

\* Minot : ancienne mesure de capacité pour matières sèches, usitée en France de valeur variable. A Paris, il mesurait 39,03 L

\* Amers : objets fixes et visibles servant de point de repère sur une côte.

# TOUR SAINT LOUIS



## HORAIRES ET TARIFS DES VISITES

**DU LUNDI AU VENDREDI** (JANVIER À JUIN ET SEPTEMBRE À DÉCEMBRE)

**8H30 À 11H30 - 13H30 À 16H30**

**EN JUILLET ET AOÛT - DU LUNDI AU VENDREDI**

**9H00 À 17H30 - LES SAMEDIS DE 10H00 À 12H30 ET 14H00 À 17H30**

**INDIVIDUELS : 3 €, GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS.**

**CHÈQUES VACANCES ANCV - CHÈQUES LATITUDE 13 ET PASS MYPROVENCE ACCEPTÉS.**

**GROUPES : À PARTIR DE 10 PERSONNES, 2€ (SUR RENDEZ-VOUS)**

# LE MONUMENT

C'est une tour quadrangulaire de 15 mètres de haut et d'une largeur de 9,65m, construite en calcaire blanc provenant des carrières de Beaucaire ou Fontvieille par bateaux, la pierre étant rare en Camargue.

La Tour est bâtie sur deux niveaux surmontée d'une terrasse fortifiée avec un parapet crénelé muni d'échauguettes\* aux angles. Elle reprend fidèlement le parti des constructions militaires médiévales.

Peu ouverte à la base pour des raisons de défense et d'humanité car construite sur les berges du Rhône, à l'origine non endiguées, elle est sur chacun de ses deux niveaux et sur chaque face éclairée par une baie centrale en arc surbaissé\* complétée par deux petites baies étroites et à ébrasement\* extérieur aux extrémités.

L'accès originel se trouvait sur la face Sud, protégé par une bretèche\*.

A l'intérieur, les deux niveaux sont voûtés d'arêtes reposant sur les piliers maçonnés.



- \* Echauguette: construction défensive circulaire en surplomb, à l'angle d'une tour ou d'un rempart
- \* Arc surbaissé: arc en segment inférieur au 1/2 cercle
- \* Ebrasement: côtés convergents dans l'épaisseur d'une ouverture
- \* Bretèche: construction défensive en surplomb au-dessus d'une porte

# LES ETAGES

Rez de Chaussée



## Les bureaux de l'Office de Tourisme

Tout au long de l'année, le personnel de l'Office de Tourisme vous reçoit dans un bel espace voûté en vous offrant un accueil de qualité.

## La plus grande collection ornithologique de Camargue

Identifiés, classés par milieux naturels, 168 oiseaux trouvent leur place au sein des vitrines, au cœur des panneaux et autres fiches techniques. Une carte répertorie les différents milieux présents sur notre territoire pour vous permettre, ensuite, d'aller observer ces oiseaux en pleine nature.

*L'exposition est permanente.*

1er Etage



2ème Etage



## Exposition Temporaire

Cette salle accueille tout au long de l'année, peintures, sculptures, photographies d'artistes, amateurs ou confirmés, de tous horizons.

## La Terrasse

La Terrasse



Une vue panoramique exceptionnelle s'offre à vous sur la Camargue, le Canal Saint Louis, l'Embouchure du Grand Rhône, les Marais Salants et les Eoliennes. C'est l'unique point de vue de la ville ouvert au public.

A votre disposition, un télescope gratuit.