

<https://persoremy.fr/spip.php?article451>



# le castellet(var), les 4 frères(domaine du conseil général), l'abyme de maramouyé, fours à cade et charbonnière..



Date de mise en ligne : lundi 8 avril 2019  
Date de parution : 8 avril 2019

- Randos

---

Copyright © persoREMY - Tous droits réservés

---

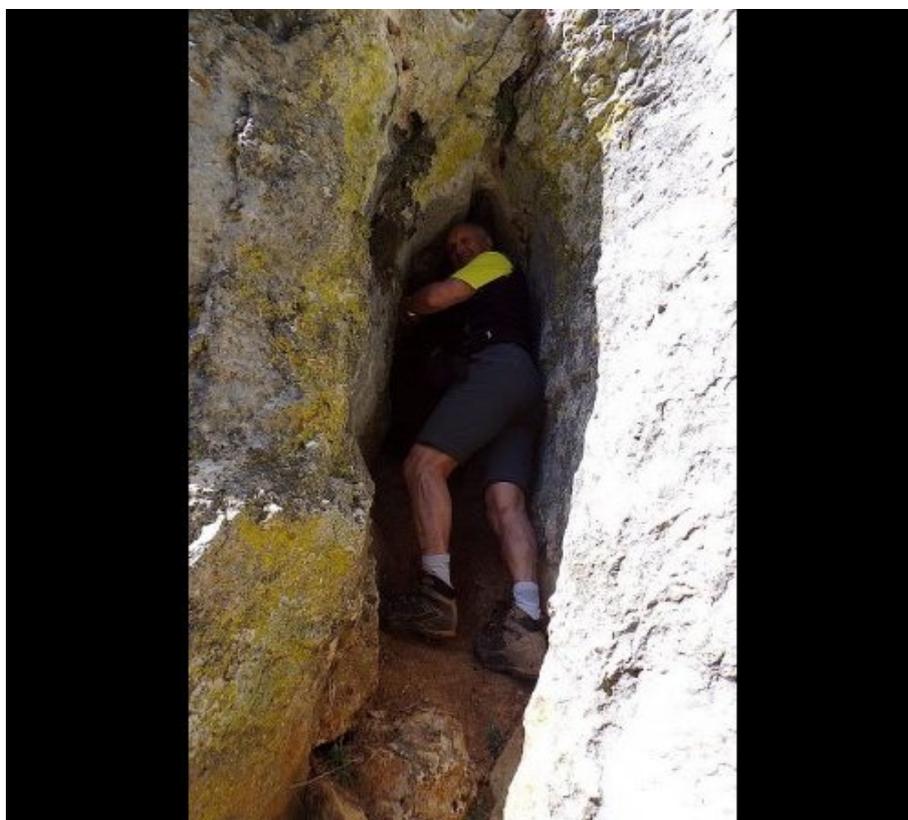
## le circuit IGN

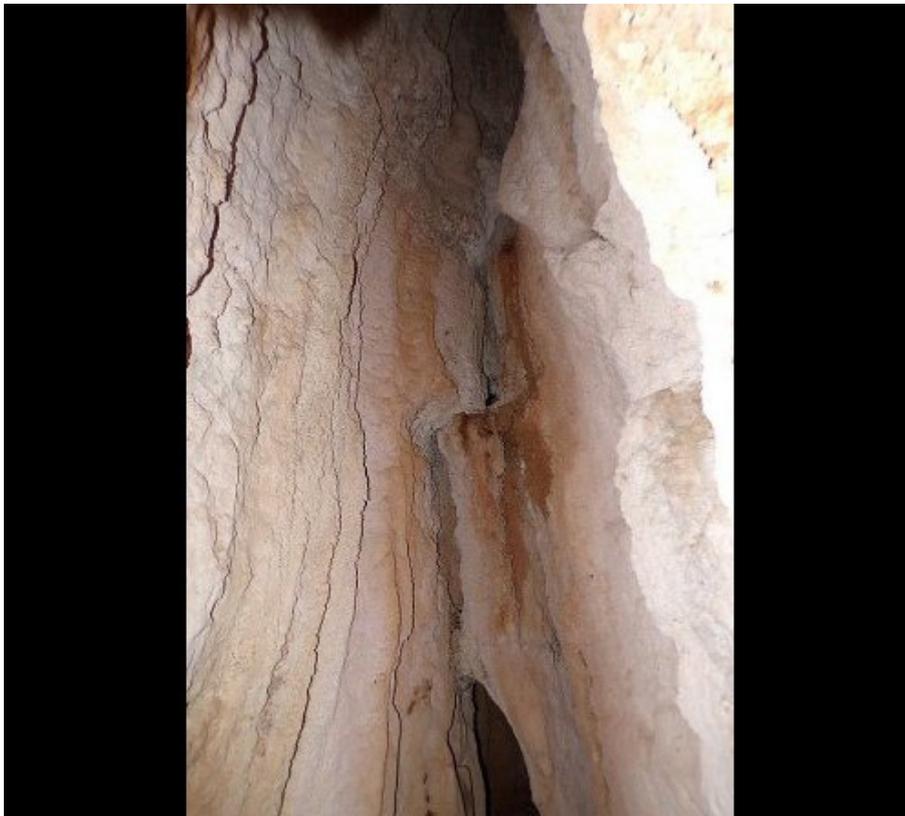
petite randonnée familiale très souvent en sous bois, de 13kms170 en 4h30 et 263m de dénivelé  
route de signes à gauche après le circuit paul ricard puis de suite à droite, ne tenez pas compte du panneau interdit sauf aux riverains, c'est le domaine du conseil général des quatre frères au bout de la route grand parking, début du sentier oriosé par le conseil général très bien indiqué, nous le ferons un peu différent pour rejoindre l'abyme de maramouyé..

passer la barrière et prendre en face le sentier qui passe à côté d'1 puits puis de 2 troncs entaillés et qui peuvent devenir instruments de musique, tracé rose, vert bleu..prendre la direction de la bastide blanche (ruine), à prendre la direction de la tête du cade..puis peu après à droite , sentier qui monte en lacets, puis à gauche vers le carrefour des 4 chemins..

nous poursuivons vers la droite et continuons, descente vers le vallon carnaval, petite épingle et remontée jusqu'à la piste, à gauche puis de gros blocs sur la droite, vers l'abyme entouré de grillage, un portail permet de s'approcher, site de spéléologie..

revenir à la piste, prendre à gauche puis un peu plus loin à gauche sentier vert..nous sommes au dessus du vallon, chemin agréable..nous continuons grand virage à gauche, quelques rochers avec une petite grotte..à gauche ensuite tout droit le sentier rose du matin, tout droit nous resterons au fond du vallon(non balisé), après un trou aménagé pour le gibier.. puis de nouveau le grand circuit (2kms600 des 4 frères), très beau sentier ombragé jusqu'à une petite clairière où des fours ont été restaurés puis direction maison des 4 frères où nous passons à côté de belles restanques..





Conseil Général du Var - Var Espace Nature

Espace Naturel Sensible - Propriété départementale

## MAISON DE LA NATURE DES QUATRE FRÈRES

D'une superficie de 300 hectares ce site est un lieu d'accueil, de sensibilisation et de découverte de l'environnement. Autre atout, nous devons compter en lieu très remarquable, respectueux de la nature et du patrimoine bâti : ne pas rentrer sur les constructions en pierre sèche, ne laisser aucun déchet, maîtriser la flore dans son milieu, préserver la faune...

### UN ESPACE "ANIMÉ"

On y trouve le vignoble, l'olivier, et l'ajonc.

**Des activités gratuites pour tous, toute l'année.**

**Prévisions pour tous :**  
 balades, conférences, ateliers, ateliers de cuisine, ateliers de peinture, ateliers de sculpture.

**Ateliers pour les enfants :**  
 La Maison de la Nature des Quatre Frères organise des ateliers d'initiation à la découverte de notre environnement. Les ateliers, gratuits et adaptés aux besoins des enfants.

**Balades accompagnées :**  
 avec un accompagnateur, un guide.

**Balades accompagnées :**  
 avec un accompagnateur, un guide.

### UN ESPACE "SAUVAGE"

On y trouve la nature.

**Un lieu de découverte...**  
 Observatoire de la nature et de l'écologie, sentiers, regards, nichoirs.

**et de découvertes :**  
 routes de crabe, routes de la nature, routes de la culture, routes de la biodiversité, routes de la géologie.

**Sentiers pédestres :**  
 Sentier de 7 et 13 km, sentier de randonnée, sentier de la nature, sentier de la culture, sentier de la biodiversité, sentier de la géologie.

**Profitez !**  
 C'est gratuit et agréable.

**Prévisions météo :**  
 Prévisions météo, prévisions météo, prévisions météo, prévisions météo.

**Prévisions météo :**  
 Prévisions météo, prévisions météo, prévisions météo, prévisions météo.

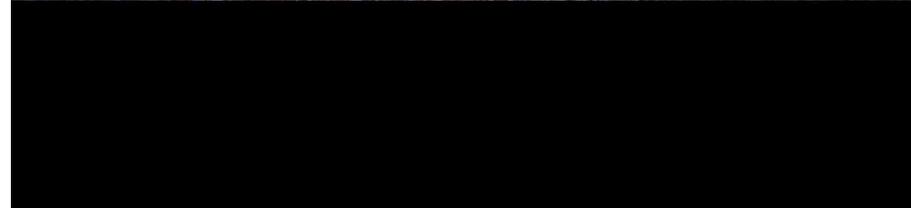
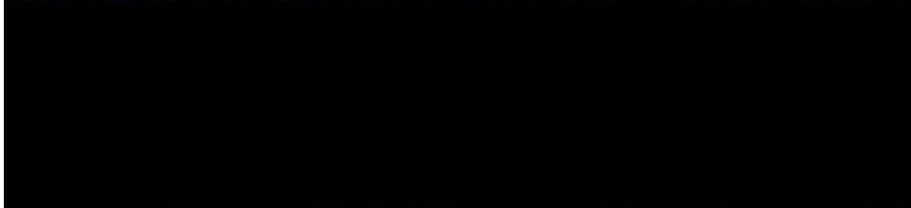
Commune de Reausset

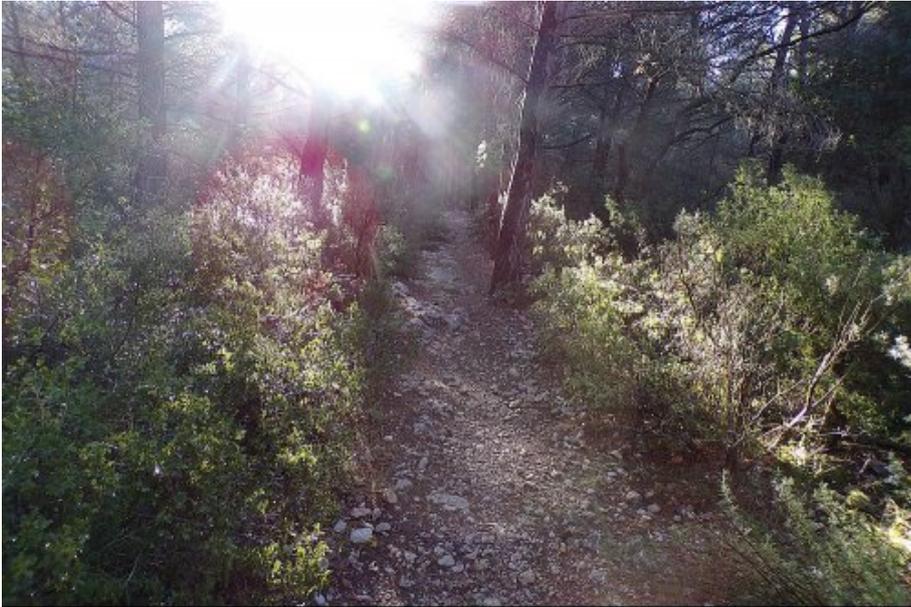


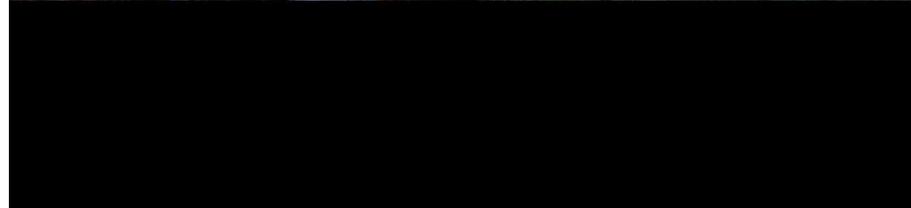
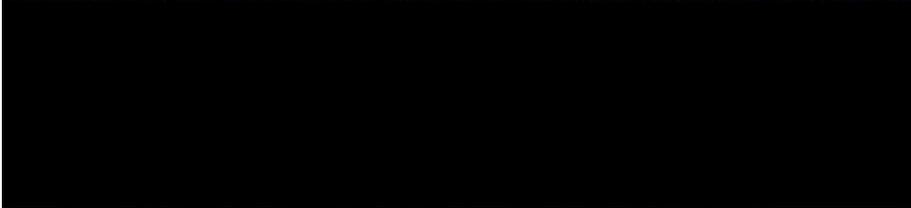




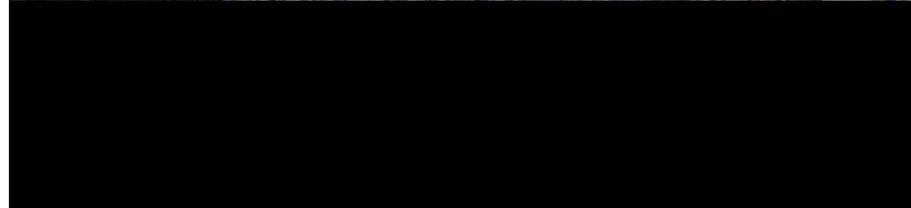


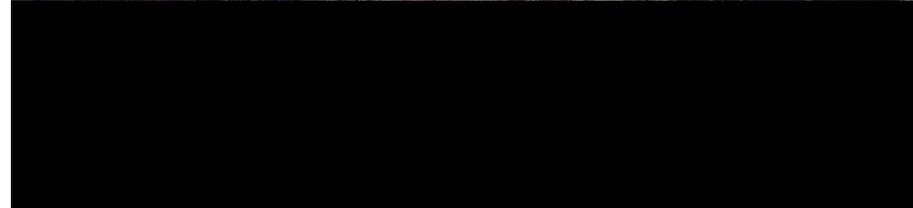
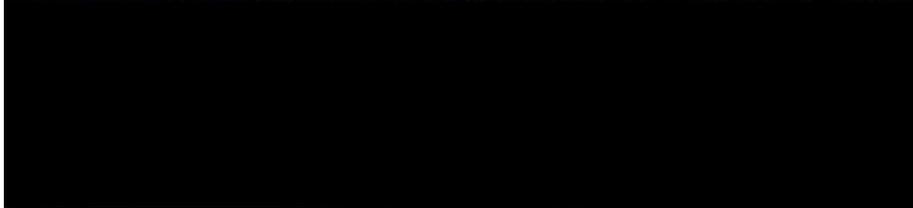


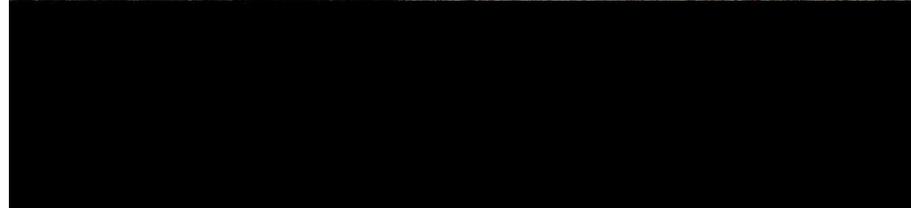
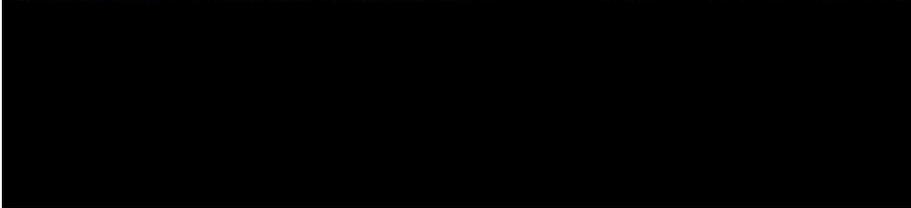


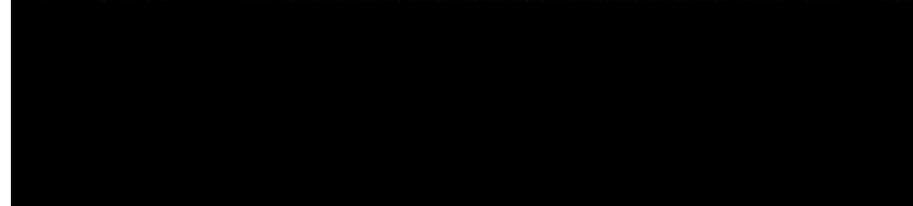
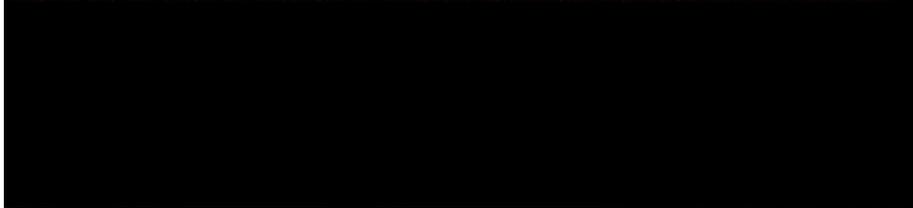


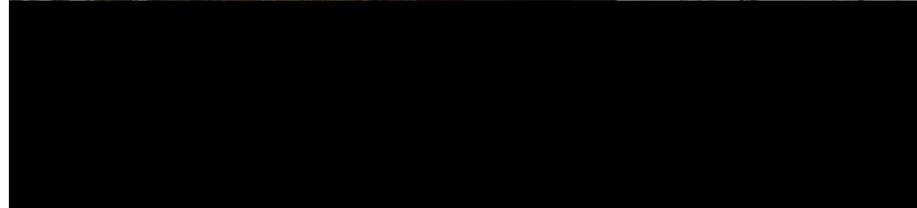






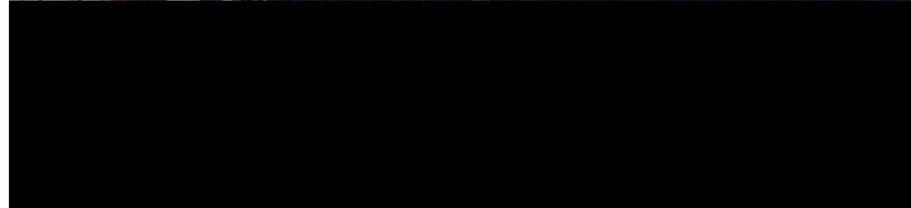














**LE VAF  
CONSEIL GÉNÉRAL  
www.vaf.fr**

### SUR LES CHEMINS DU PATRIMOINE " La Zone Industrielle des Quatre Frères "

Les constructions de ce site, témoins de véritables savoirs produisant charbon de bois, huile de cade et chaux. Elles témoignent d'une activité forestière importante dans nos collines varoises jusque dans les années 1960.

**Le charbonnier**  
Vous d'habitude pour faire le feu et la mâche, ces "galeries de la forêt" étaient employées pour produire du charbon de bois utilisé alors, pour faire fonctionner les usines.  
Couper le chêne, le transporter, extraire le sapin, le faire cuire, le surveiller nuit et jour tout ce labeur pour permettre à tout un territoire de survivre.

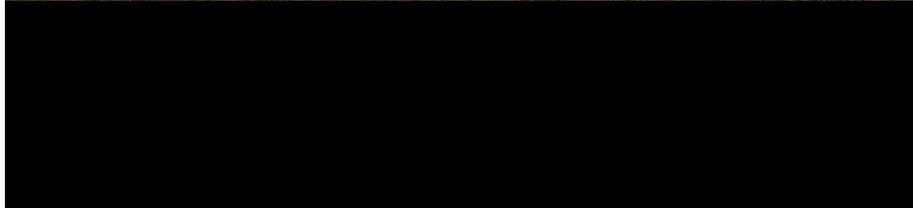
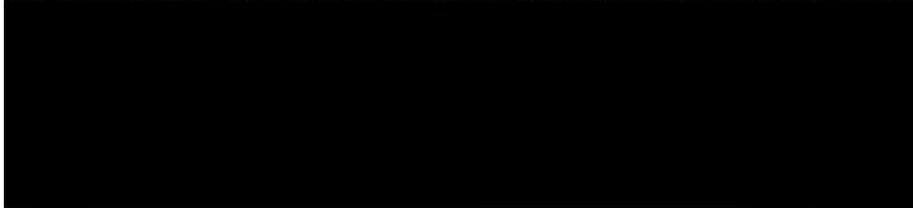
**L'enguentier**  
L'huile de cade était produite par pyrolyse (cuisson à l'étouffée) du goudrier oxydée ("le cade") en pressant, dans un four en pierre sèche construit par l'enguentier.  
Plus de 200 fours ont été recensés par le Diézar. Partie, médecin passionné par ces constructions, sur le versant sud de la Sainte Baume, zone essentielle de production.

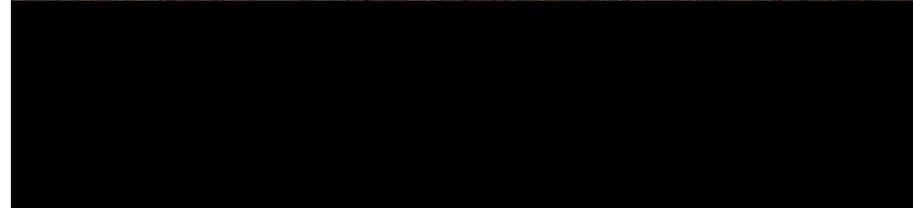
**Le chauxfourier**  
Comme ses compagnons charbonniers, cupentier, bepper, le chauxfourier était un homme des bois. Comme eux, il a pratiqué son métier dans l'histoire remonte à plusieurs millénaires et qui a aujourd'hui disparu.  
Sur ce site, les vestiges d'un four à chaux primitif de type Romain.

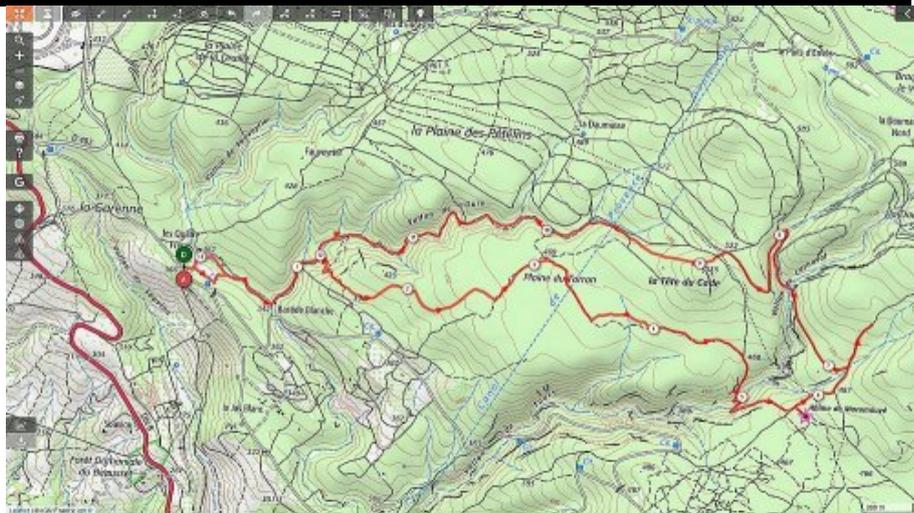
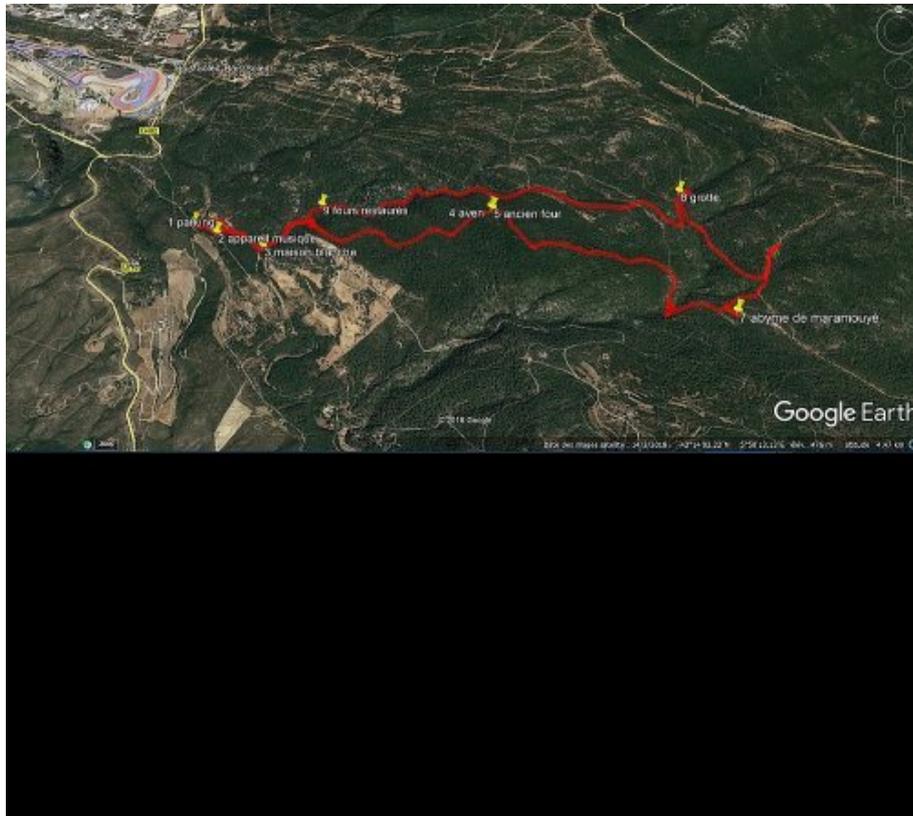
**Le gommeur**  
La résine du pin était récoltée à froid par le gommeur pour en extraire l'essence de térébenthine utilisée dans la fabrication des vernis et peinture. Le résidu, la colophane, est toujours en usage aujourd'hui dans de nombreux domaines (danse, musique, sport...)  
\* résine : elle est généralement produite par des œufs, à raison d'un litre avec le sève, souvent elle est récoltée dans les arbres.

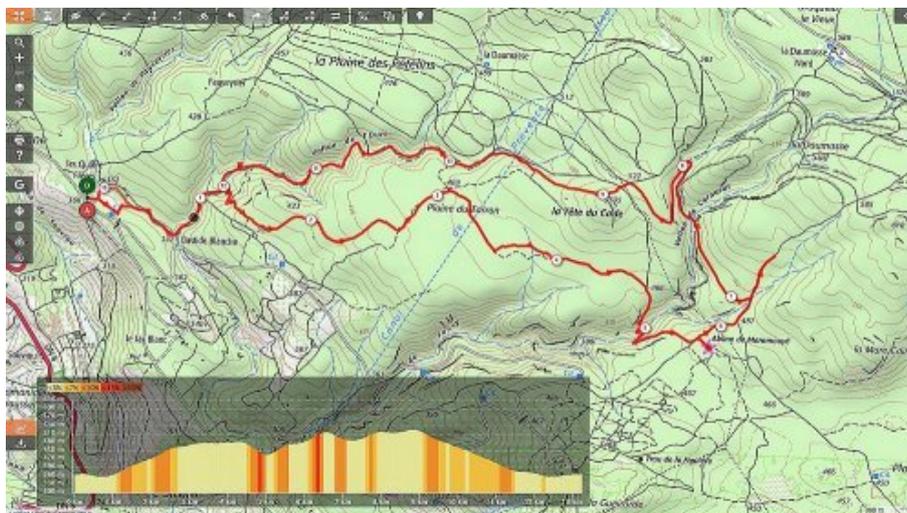
Ces constructions, fragiles témoins du travail de nos ancêtres ont été restaurées par l'association " Les Chemins du patrimoine " afin de conserver l'histoire de ces métiers.

L'association est née des rencontres de l'association de patrimoine forestier  
Les Chemins du Patrimoine  
100 Rue de France - 83100 SAINT-VALENTIN  
04 94 81 21 11









**ANNEXE I**

**HISTORIQUE :**

L'usine de Maramouyé, s'appelle "Malmoutier" en 1852. Actuellement, il est encore dénommé "Maramouyé". Le nom actuel de Maramouyé a pour origine, paraît-il, "Mara moyé", qui signifie "Pomme Maudite". Son origine est connue depuis fort longtemps. La première exploration date de 1920. C'est en 1929 que J. Serre, président du Syndicat Ours d'Alsace, Bernard et Théodore de Hauville, découvrent une chambre à la base du premier puits, à 25m, et met à jour une grande salle qui le relie à -120m, au fond de la salle de l'Ours (cote d'altitude à -170) de 1939, une équipe de l'Union Française de Spéléologie, conduite par E. Dupuis-Wedel, trouve, en franchissant une vache à -50m, un réseau de très belles galeries sinueuses : le Nouveau Maramouyé (à ne plus confondre avec l'ancien Maramouyé) et le Cote 800' des Descentes (à ne plus confondre avec l'ancien Maramouyé) et le Cote 800' des Descentes (à ne plus confondre avec l'ancien Maramouyé) sans résultats importants (découverte tout de même de réseaux liés avec 230m de galeries). En 1965, le Groupe Spéléologique de France reprend le travail de désobstruction et après une certaine diffusion de travail à l'issue à mine découvre un très beau complexe de galeries (niveau Ouest). L'année 1966 permet de porter le développement de ce nouveau réseau à -445m. En 1969, le CDSB relance les travaux d'exploration et grâce à une série d'escalades, découvre de nouveaux prolongements. L'ensemble des galeries connues à ce jour a un développement de 1200 mètres environ, la profondeur de 140 mètres a été atteinte en deux points de l'abîme.

**DESCRIPTION :**

À l'entrée, grand puits d'effondrement de 22m, donnant sur 5 réseaux. Le premier réseau de 41m est un vaste cône d'éboulis avec une grande salle en diagonale sur environ 40m. À l'opposé, le deuxième réseau débute par une boîte aux lettres sur un réseau de 10m. Arrivée dans une grande salle en pente, se prolonge et par sa P18 qui arrive au sommet d'un vaste éboulis (à -110. Ensuite, à l'écart [1] Le réseau "des ours" sur la droite (1234m). Galerie diagonale entrecoupée de 3 petits puits. Arrêt sur un puits renversé de 60m [2] En face, une trémie inexplorée avec 2 salles. [3] À gauche, le réseau Ours. Après un long rebroussement, une série de 3 chambres finissent accolées à une vaste galerie entrecoupée de gouges. Elle se termine par une galerie et une roquette d'eau s'élevant à -140-4). Avant la fin de l'éboulis, une escalade (exploitée début 1966 par le SCT) donne accès à une succession de puits remontant et de salles plus ou moins grandes : c'est la galerie des écorchées. On peut découvrir dans la galerie principale, quelques réseaux latéraux plus ou moins importants. Le troisième réseau est le réseau supérieur de l'Ours, situé à -90. Il débute par une voie à élargir à partir du sommet du 2ème puits de 10m. Réseau légèrement remnant d'une longueur de 152m composé d'une vaste galerie et de salles.

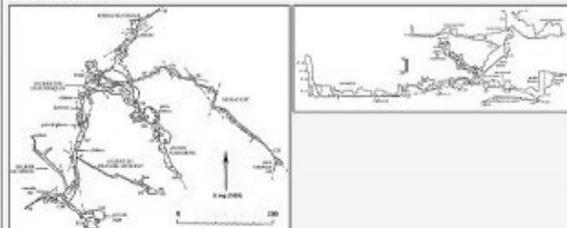
**EQUIPEMENT :**

Remontées effectuées en trois parties : 1) 02025 m - 07/12/2010

Premier puits : C30 (25C + potence) ou C40 (25C mc 4m + 25C + 25C mc 3m + 15C + 2 9C à -10m + 19C)

Boîte aux lettres et puits suivants : C80 (25C en plafond + 10EV sur 9C) + (25C mc 12m) + (25C + 15C à -10m + 25C à -12m) + (puits de l'Ours 15C mc 2m + 25C + 10EV sur 9C)

**TOPOGRAPHIES :**



PHOTOS :



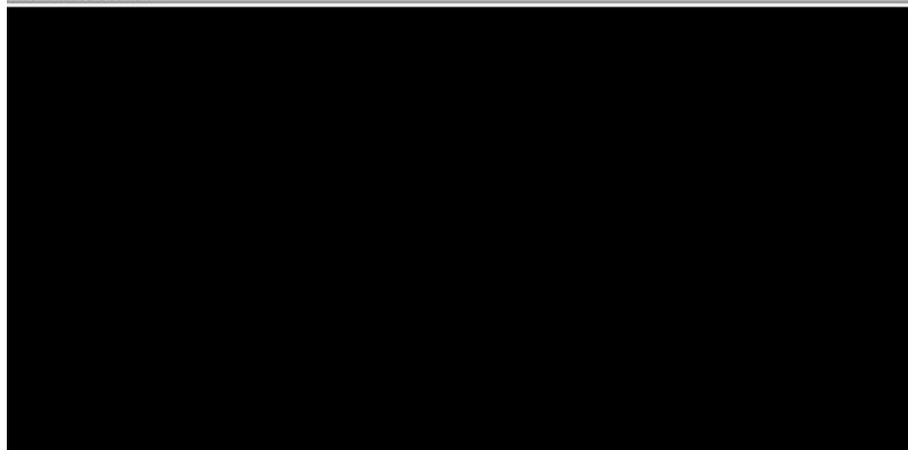
grand puits d'entrée (P.25m)



grand gîte (nouveau Maramouyé)

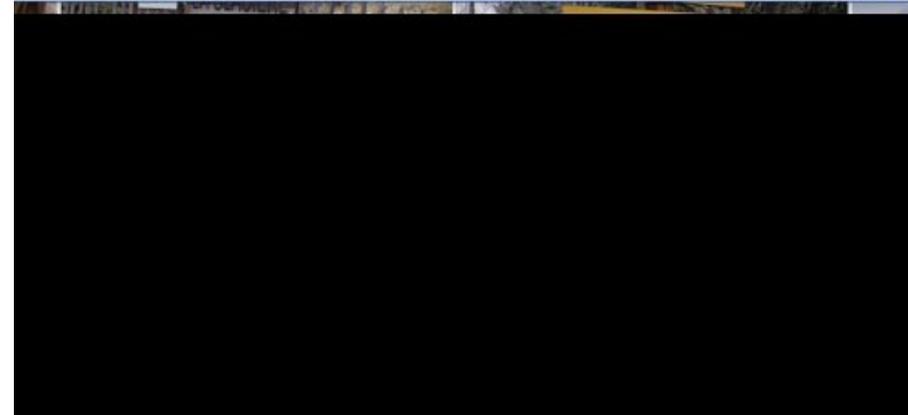
DOCUMENTS LIÉS :

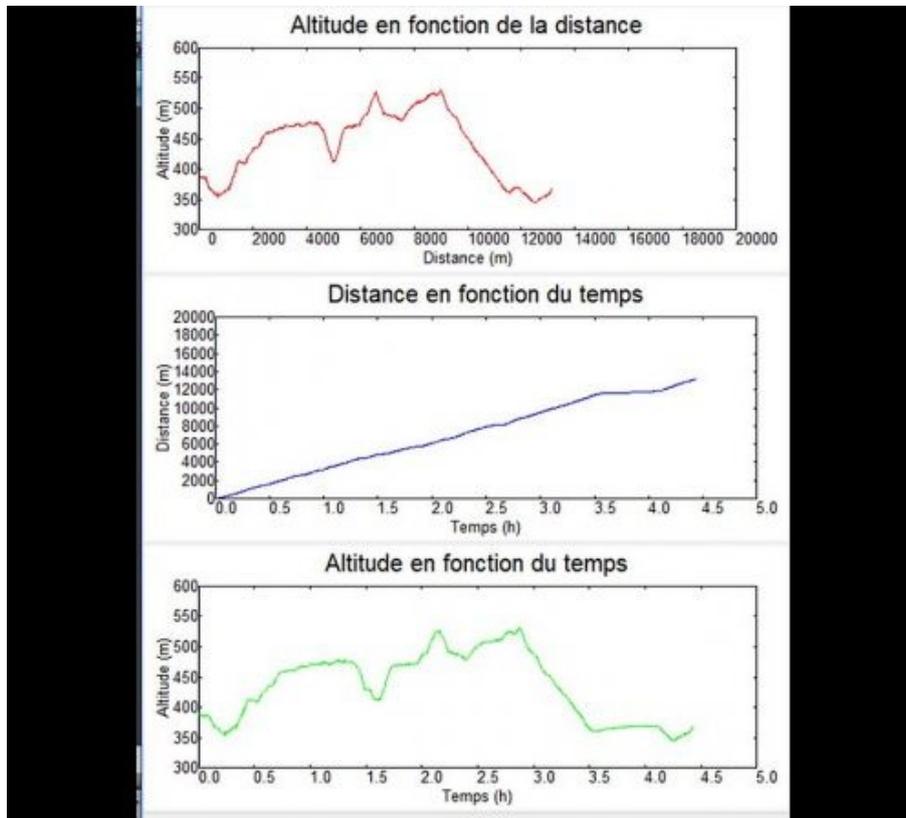
Aucun document lié à la cavité



	Départ	Arrivée		
Date	08/04/19	08/04/19	Distance (m)	13173,483
Heure	06:33:22	10:59:59	Durée	04:26:37
Altitude (m)	388	367	Vitesse moy (km/h)	2,965
Altitude min (m)	344		Dénivelé + (m)	434
Altitude max (m)	530		Dénivelé - (m)	455
Altitude moy (m)	440			

ouverture du fichier réussie.





.cycle-paused:after { display:none; } .texte\_infobulle { text-align:left; }